

Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)
Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение
«Международная Арктическая школа» Республики Саха (Якутия)

«СОГЛАСОВАНО»


С.С. Татаринова
Председатель Председателя ГАНОУ
«Международная Арктическая школа»
Республики Саха (Якутия)
протокол от _____ 2023 г. № _____

«УТВЕРЖДАЮ»


С.С. Татаринова
Директор ГАНОУ
«Международная Арктическая школа»
Республики Саха (Якутия)
приказ от 15 сентября 2023 г. № 01-03/314

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
ГАНОУ «Международная Арктическая школа» Республики Саха (Якутия)
на 2023-2024 учебный год

г. Якутск, 2023 г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Цель, задачи образовательной программы.....	4
Учебный план.....	5
Содержание дополнительного образования МАШ.....	7
Характеристика дополнительных общеразвивающих программ	10
Особенности организации образовательного процесса.....	46
Кадровое обеспечение	47

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 13 до 18 лет в их свободное (внеучебное) время;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического и трудового воспитания обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе.

Деятельность школы по дополнительному образованию детей строится на принципах гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана Образовательная программа дополнительного образования.

Образовательная программа является нормативно-управленческим документом, определяющим общие подходы, принципы, цель, содержание и организацию дополнительного образования в ГАНОУ «Международная Арктическая школа» Республики Саха (Якутия) (далее – МАШ).

Цель, задачи образовательной программы

Целью образовательной программы дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительных общеразвивающих программ, внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

В целях создания условий для полноценного развития личности, путем проведения воспитательной, методической и внеурочной работы в школе работает Центр развития МАШ.

Основными задачами образовательной программы дополнительного образования МАШ являются:

1. Обеспечение высокого качества обучения по кружковой деятельности МАШ по направлениям:
 - спортивно-оздоровительное;
 - художественно-эстетическое;
 - научно-техническое;
 - социально-коммуникативное.
2. Создать условия для самореализации школьников, осуществлять педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации.
3. Предусмотреть использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами для развития детей.

Учебный план

Учитывая, что дополнительное образование изначально ориентировано на свободный выбор ребенком различных видов деятельности, развитие его познавательной активности и способностей, МАШ оперативно и постоянно реагирует на растущие потребности личности.

Учебный план реализует основные идеи дополнительного образования:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания и развития.

План внеурочной деятельности основного общего образования на 2023-2024 учебный год (7 – 9 классы)

Направление	Класс	7		8		9	
		начинающие	продолжающие	начинающие	продолжающие	начинающие	продолжающие
Спортивно-оздоровительное	Плавание/Баскетбол/ Настольный теннис/Волейбол/ Скалолазание и туризм/Фитнес/Игра ГО	2	3	2	3	2	3
Общеинтеллектуальное	Английский язык/Русский язык/Литература/Математика/История/Обществознание/Информатика/Физика/Химия/Биология/География	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Художественно-эстетическое	Артстудия/Фортепиано/Академическое пение/ Эстрадно-джазовое пение/Школьный театр/Хор Барабаны/Гитара/ Брейк-данс/Хомус	2-4	3-4	2-4	3-4	2-4	3-4
Научно-техническое	Геоматика/Эксплуатация БПЛА (квадрокоптеры)/Web программирование/ Программирование C#/3D моделирование/ Роботфутбол/Робототехника/Инженерный дизайн CAD/Digital design/VR/AR/ Моделирование и конструирование/Лазерный дизайн/	2-6	2-8	2-6	2-8	2-6	2-8
Социально-коммуникативное	Разговор о важном/Интеллектуальные игры/Дебаты	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Максимальная нагрузка в неделю на одного обучающегося		10	10	10	10	10	10

**План внеурочной деятельности среднего общего образования
на 2023-2024 учебный год (10 – 11 классы)**

Направление	Класс	10		11	
		начинающие	продолжающие	начинающие	продолжающие
	Группы				
Спортивно-оздоровительное	Плавание/Баскетбол/ Настольный теннис/Волейбол/ Скалолазание и туризм/Фитнес/Игра ГО/ Шашки/Шахматы/	2	3	2	3
Общеинтеллектуальное	Английский язык/Русский язык/Литература/Математика/История/Обществознание /Информатика/Физика/Химия/Биология/География	1-2	1-2	1-2	1-2
Художественно-эстетическое	Артстудия/Фортепиано/Академическое пение/ Эстрадно-джазовое пение/Школьный театр/Хор Барабаны/Гитара/ Брейк-данс/Хомус	2-4	3-4	2-4	3-4
Научно-техническое	Геоматика/Эксплуатация БПЛА (квадрокоптеры)/Web программирование/ Программирование C#/3D моделирование/ Роботфутбол/Робототехника/Инженерный дизайн CAD/Digital design/VR/AR/ Моделирование и конструирование/Лазерный дизайн/	2-6	2-8	2-6	2-8
Социально-коммуникативное	Разговор о важном/Интеллектуальные игры/Дебаты	1-2	1-2	1-2	1-2
Максимальная нагрузка на одного обучающегося в неделю		10	10	10	10

План внеурочной деятельности включает план программ дополнительного образования и занятий за счет часов внеурочной деятельности (10 часов на один класс). «Разговор о важном» является обязательным для всех обучающихся. Остальные курсы по выбору. Результаты внеурочной деятельности демонстрируются на мероприятиях МАШ. Индивидуальный проект является обязательным и выполняется обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Содержание дополнительного образования МАШ

Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направления:

- спортивно-оздоровительное;
- художественно-эстетическое;
- научно-техническое;
- социально-коммуникативное.

Научно-техническая направление.

Объединения научно-технического направления в системе дополнительного образования ориентированы на развитие научно-технических и творческих способностей учащихся. Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- включение способных в научно-исследовательской деятельности учащихся в соответствии с их научными интересами;
- подготовка, организация и проведение научно-практических выставок, конкурсов, фестивалей, конференций, мероприятий.
- формирование трудовой и технологической культуры учащихся;
- формирование системы технологических знаний и умений;
- профессиональное самоопределение в условиях рынка труда.

Реализуется через кружки: «Геоматика», «Инженерный дизайн CAD», «Эксплуатация БПЛА», «Робофутбол», «Робототехника», «Программирование C#», «Web-программирование», «Digital дизайн», «VR/AR».

Спортивно-оздоровительное направление.

Целью спортивно-оздоровительного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;
- подготовку спортивного резерва в соответствии с федеральными стандартами;
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Реализуется через спортивные кружки: Плавание, Настольный теннис, Баскетбол, Волейбол, Скалолазание, Фитнес-аэробика, Тхэквондо, Игра Го.

Художественно-эстетическое направление.

Основная цель художественно-эстетического направления – ориентирование на развитие общей эстетической культуры обучающихся, художественных способностей (вокальных, музыкальных) и склонностей в изобразительном и декоративно-прикладном видах искусства.

Задачи:

- развитие творческих способностей и воображения учащихся;
- формирование художественных умений в области разных искусств;
- формирование способности наблюдать, анализировать, составлять план действий;
- воспитание аккуратности, стремления преодолевать трудности.

Реализуется через: «Современные танцы», «Народные танцы», «Танцевальная группа кампуса», «Фортепиано», «Академическое пение», «Вокал», «Барабан», «Гитара», «Хомус», «Хор», «Арт студия», «Школьный театр».

Социально-коммуникативное направление.

Основная цель социально-педагогического направления: формирование у подростков приемов и навыков, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию. Социально-педагогическая направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Задачи:

- социальное и профессиональное самоопределение учащихся;
- формирование гражданского самосознания, законопослушного поведения;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Реализуется через: «Интеллектуальные игры», «Дебаты».

При организации дополнительного образования детей МАШ опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип гуманизма (содержание образования предполагает утверждение непреходящей ценности общекультурного человеческого достоинства, внимания к историческим ценностям, их значимости для развития искусства, науки, культуры);
- принцип демократизма (содержание образования предполагает право каждого ребенка на выбор своей траектории развития и участия в образовательном процессе);
- принцип развития (содержание дополнительного образования предопределяет и способствует развитию личности обучающихся, занимающихся в объединениях по интересам, развитию творческого

потенциала педагога, развитию образовательной среды. Содержание дополнительного образования расширяет и углубляет базовые знания школьников, включая в образовательный процесс дисциплины науки и культуры, как правило, не входящие в базовые учебные планы общеобразовательной организации или существенно их обновляющие);

- принцип дифференциации и индивидуализации (предполагает выявление и развитие склонностей и способностей в различных направлениях деятельности, развитие детей в соответствии с индивидуальными возможностями и интересами. Содержание дополнительного образования может быть разноуровневым как для детей одного возраста, но с различным субъектным опытом, так и для детей разного возраста, но с близким по уровню развитием. Дифференциация содержания обуславливает разные уровни его усвоения);
- принцип системности (предполагает преемственность знаний);
- принцип сотрудничества (предполагает признание ценности совместной деятельности детей и взрослых);
- принцип природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности);
- принцип культуросообразности (содержание должно отражать современное состояние науки и культуры, предполагает ориентацию на единство человека и социокультурной среды, адаптацию детей к современным условиям жизни общества);
- принцип технологичности (содержание дополнительного образования включает в себя возможности его усвоения через совокупность различных форм и способов деятельности);
- принцип прогнозируемости (содержание имеет прогнозируемый (ожидаемый) результат, критерии его достижения и способы оценки, свидетельствующие о его адекватности поставленным целям образования; содержание дополнительного образования – динамичное, гибкое, вариативное, отражающее развитие каждого ребенка).

Характеристика дополнительных общеразвивающих программ

Название общеразвивающей программы	Срок освоения ДОП	Возраст обучающихся	Краткое содержание, цель	Ожидаемые результаты
Спортивно-оздоровительное направление				
Фитнес-аэробика	1 год	13-18	<p>Фитнес-аэробика – один из самых молодых видов спорта. Это командный вид спорта, собравший всё лучшее из теории и практики оздоровительной и спортивной аэробики.</p> <p>Доступность и увлекательность, высокая эмоциональность, многообразие двигательных действий и функциональные нагрузки позволяют использовать данный вид спортивной деятельности, как одно из средств физического и психического развития школьников.</p> <p>Подготовка в фитнес-аэробике предусматривает теоретическую и практическую подготовку.</p> <p>Цель данной программы – всестороннее, физическое развитие, укрепление и сохранение здоровья. Улучшение телосложения, формирование красивой фигуры. Развитие и совершенствование физических качеств, используя национальные колориты на занятиях по фитнес-аэробике. Применение</p>	<p>В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у учащихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.</p> <p>Предметные результаты: приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.</p>

Настольный теннис	I год	13-18	<p>современных технологий в фитнес-аэробике в условиях Арктики.</p> <p>Цель дополнительной программы: воспитание личности, умеющей думать, быть физически развитой и здоровой, способной в кратчайшие сроки добиваться поставленной цели, самореализующейся в условиях современного общества.</p> <p>В основу программы положены нормативные требования по физической и технико-тактической подготовке, современные методические разработки по настольному теннису отечественных специалистов. Данная программа раскрывает учебно-методическую, и технико-тактическую части игры в настольный теннис с учетом новых правил.</p>	<p>На спортивно-оздоровительном этапе осуществляется физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа, направленная на разностороннюю физическую подготовку и овладение основами настольного тенниса. Задача этапа – привлечение как можно большего числа детей, просмотр их индивидуальных особенностей.</p> <p>На учебно-тренировочном этапе воспитанники осваивают специальные приемы настольного тенниса: подача, атакующие удары, игра в защите. Задача этапа – отбор наиболее способных детей для участия в соревнованиях.</p>
Плавание		13-18	<p>Программа физического воспитания на основе спортивного плавания предназначена для МАШ, которая имеет материально-технические возможности для обучения плавательной подготовки в условиях школы, а именно школьный бассейн.</p> <p>Программа преследует следующую цель: формирование здорового образа жизни у учащихся МАШ, привлечение учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом в целом и к плаванию</p>	<p>Овладение учащимися навыков основных способов плавания, привлечение к систематическим занятиям плавания детей.</p> <p>Повышение уровня общей и специальной физической подготовленности детей и подростков.</p> <p>Овладения навыками здорового образа жизни детьми, активное участие в общественной жизни.</p> <p>При правильном проведении занятий у детей повышаются функциональные возможности сердечно-сосудистой системы, укрепляется</p>

			<p>в частности, укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие.</p>	<p>дыхательная мускулатура, увеличивается жизненная емкость легких. Плавание положительно влияет также на состояние центральной нервной системы. Систематические занятия плаванием способствуют формированию правильной осанки, прививают гигиенические навыки, закаляют организм, повышая его сопротивляемость различным простудным заболеваниям.</p>
<p>Скалолазание</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Занятия по скалолазанию осуществляются на скалодроме МАШ. Формы и места проведения учебных занятий разнообразны. Основная рабочая единица – это группа. Занятия на искусственном скалодроме организуются в соответствии с расписанием. В выездах на учебно-тренировочные сборы могут участвовать обучающиеся из нескольких групп. Перед соревнованиями тренировки проводятся по подгруппам, но с индивидуальным подходом. Цель: содействие принятию ребёнком активного, здорового образа жизни в качестве осознанной личной траектории развития, освоение учащимися начального уровня скалолазной специализации в качестве осознанного выбора досуговой деятельности.</p>	<p>Самые главные результаты данной образовательной программы найдутся в областях физкультурно-спортивной и воспитания обучающихся. В области физкультурно-спортивной программа предусматривает периодическое выполнение контрольных нормативов в целях диагностики физических качеств учащихся, а также проведения мини-соревнований для диагностики уровня их тактико-технической подготовки. Ведущим методом определения результативности в области воспитания является наблюдение за обучающимися в процессе тренировок, выходов на природу, проведения праздников, игр, соревнований. Кроме этого, используются беседы, различные тесты и анкеты, позволяющие понять влияние учебных занятий на развитие личности ребёнка, на изменения, происходящие в нём.</p>

Волейбол	I год	13-18	<p>Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, в её основу положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Волейбол» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих целей: укрепление здоровья, физического развития и подготовленности; воспитание личностных качеств; освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранного вида спорта.</p>	<p>Первоначальные знания и умения являются наиболее важными – обращение со страховочной системой, правильное поведение при срыве, доверие к страхующему и постоянный контроль за всеми действиями, связанными с безопасностью, должны дойти до автоматизма.</p> <p>Учитывая физкультурно-спортивную направленность программы „Скалолазание”, наиболее значимыми критериями уровня подготовки наших учащихся являются спортивные разряды и занятые места по результатам соревнований.</p>
				<p>К концу обучения учащиеся будут:</p> <p>знать значение физической культуры для человека, влияние физических упражнений на организм занимающихся;</p> <p>знать основы здорового образа жизни;</p> <p>знать причины травматизма;</p> <p>иметь представление о самоконтроле и самосовершенствовании;</p> <p>знать правила игры в волейбол;</p> <p>выполнять передачу мяча;</p> <p>выполнять подачи;</p> <p>уметь применять в игре тактические командные взаимодействия в атаке и защите;</p> <p>уметь судить школьные соревнования.</p> <p>Личностные результаты:</p> <p>сформированность мотивации к дальнейшим занятиям физическими упражнениями и</p>

				<p>волейболом; приобретение нового социального и коммуникативного опыта; расширение общекультурного кругозора; соответствующий возрасту уровень развития физических качеств; соответствующий возрасту умения работать в сотрудничестве с другими, довести начатое дело до конца, видеть перспективу своего труда, личная и взаимная ответственность, стремление к самоанализу и самосовершенствованию. Основными ожидаемыми конечными результатами являются улучшение здоровья детей и подростков, рост популяризации волейбола как массового вида спорта и обеспечение содержательного досуга детей.</p>
Баскетбол	I год	13-18	<p>Систематические занятия баскетболом оказывают на организм школьников всестороннее развитие, повышают общий уровень двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие. Баскетбол – это не только средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры, но и повышения умственной работоспособности, снятия утомления учащихся. Принимаются обучающиеся с</p>	<p>По окончании срока реализации программы обучающиеся будут знать: технику безопасности при занятиях спортивными играми; знать азбуку баскетбола (основные технические приемы); профилактику травматизма на занятиях; правила проведения соревнований. По окончании срока реализации программы обучающиеся будут уметь: выполнять перемещения в стойке; остановку в два шага и прыжком; выполнять ловлю и передачу мяча с места, в шаге, со сменной места после передачи; бросать мяч в корзину двумя</p>

<p>различным уровнем начальной физической подготовки без конкурсного отбора.</p> <p>Цель программы: популяризация и развитие баскетбола в школе и укрепление здоровья юных баскетболистов.</p>	<p>руками от груди с места; владеть техникой ведения мяча по прямой, с изменением скорости; передвигаться в защитной стойке; выполнять остановку прыжком после ускорения и остановку в шаге; ловить и передавать мяч двумя и одной рукой в движении без сопротивления; выполнять ведение мяча с изменением направления в различных стойках; владеть техникой броска одной и двумя руками с места и в движении; играть по упрощенным правилам мини-баскетбола; выполнять броски мяча в корзину одной и двумя руками в прыжке; владеть технико-тактическими действиями при вбрасывании мяча в игру; вырывать и выбивать мяч; играть в баскетбол по правилам.</p> <p>В области воспитания:</p> <p>адаптация ребенка к жизни в социуме, его самореализация; развитие коммуникативных качеств; формирование морально-волевых качеств.</p> <p>В области физического воспитания:</p> <p>потребность в здоровом и активном образе жизни; стремление к физическому совершенствованию; стремление к овладению основами техники и тактики игры в баскетбол. Результаты работы в данной деятельности отслеживаются в наблюдениях за работоспособностью, мотивацией, динамикой роста индивидуальных и групповых</p>
--	--

Игра Го	1 год	13-18	<p>Внедрение игры Го в занятиях с группами школьников позволяет в более короткие сроки освоить игровое поле, игровой комплект, некоторые термины и простейшие технические приемы игры. У школьников развивается счет, воображение, внимание и память.</p> <p>Цель программы: обучение игре Го, развитие личности и повышение интеллектуального уровня подрастающего поколения.</p>	<p>показателем физической подготовленности обучающихся. Показателями результативности освоения программы являются результаты участия в городских и областных соревнованиях.</p>
<p>По окончании срока реализации программы обучающиеся будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать партии игры; - вести и разбирать записи игры; - знать и применять стандартные термины и позиции настольных игр. - записывать партию игры от начала до конца; - соблюдать правила поведения во время игры; - осуществлять разбор партий игры; - вести подсчет очков. - соблюдать правила ведения партии; - грамотно воспринимать любые результаты партии. 				

Художественно-эстетическое направление

Современные танцы	I год	13-18	<p>Участником танцевального коллектива может стать любой ребенок, пожелавший заниматься хореографией, подходящий по возрасту. Современная хореография включает в себя элементы латино, джаз, клубного и уличных танцев. По мере приобретения танцевальных навыков участниками танцевального коллектива, усложняются танцевальные композиции, уделяется больше внимания технике исполнения, эмоциональной выразительности. Особенность программы состоит в том, что в отличие от типовых, данная программа направлена не только на разучивание хореографических композиций, но и на интеграцию танцевального и театрального искусства, для чего в программу включены занятия по выработыванию пластики тела, основам обучения дыханию в хореографии, знакомству с основами актерского мастерства, развитию способностей к</p>	<p>Планируемыми результатами по программе «Современное направление танца» является - владение основами танцевального искусства, навыками выражения собственных ощущений, через искусство хореографии. Обучающиеся приобретут знания, умения и навыки, соответствующие среднему уровню танцевального мастерства. Дети получат танцевальную практику сценических выступлений.</p>
-------------------	-------	-------	--	---

			<p>импровизации и сочинению танцевальных движений, комбинаций, используемых в танце.</p>	
<p>Народные танцы</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Обучение народному танцу совершенствуется координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата (развивая те группы мышц, которые мало участвуют в процессе классического тренажа), даёт возможность учащимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев различных народов, в значительной степени расширяет и обогащает их исполнительские возможности, формируя качества и навыки, которые не могут быть развиты за</p>	<p>Освоив программу, воспитанники должны овладеть основами народного искусства, развить свой творческий потенциал и эстетический вкус. Уметь передавать в движении характерные особенности народных танцев, которые будут разучены в течении учебного года.</p>

			<p>счет обучения только классическому танцу. Важнейшей задачей всего курса обучения является воспитание эмоциональной выразительности исполнения, умения точно передать национальный стиль и манеру народного танца. В условиях школы искусств народно-сценический танец играет большую роль в создании репертуара хореографических отделений, тесно связан со всем циклом танцевальных дисциплин и, прежде всего, с классическим танцем, являющимся основой этого цикла.</p>	<p>Обучающие 1 года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению преодолевать трудности, стремлению исправить свои ошибки; правильно сидеть за инструментом; - находить на клавиатуре звуки (в диапазоне: малая - вторая октавы); - воспроизводить ритмические рисунки в простых размерах (сочетание целой, половинной, четвертных и восьмых длительностей); - чтению нот (в диапазоне: малая - вторая октавы), - самостоятельно работать над
Фортепиано	1 год	13-18	<p>Программа предназначена для детей, занимающихся в хоровой студии и направлена на приобретение практических навыков элементарного музицирования и позволяет ребенку овладеть многими навыками и понятиями, необходимыми для повышения уровня успеваемости и личностного развития в дальнейшем.</p> <p>Обучение игре на фортепиано неотделимо от воспитания</p>	<p>Обучающие 1 года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению преодолевать трудности, стремлению исправить свои ошибки; правильно сидеть за инструментом; - находить на клавиатуре звуки (в диапазоне: малая - вторая октавы); - воспроизводить ритмические рисунки в простых размерах (сочетание целой, половинной, четвертных и восьмых длительностей); - чтению нот (в диапазоне: малая - вторая октавы), - самостоятельно работать над

			<p>характера ребёнка в целом, так как происходит развитие способностей в различных областях, порой не связанных с музыкой: развитие слуховой и зрительной памяти; развитие эмоционального восприятия подкрепляется способностью мыслить вперед; развитие координации обеих рук в результате одновременной игры, а также ног.</p>	<p>музыкальным произведением; - скоординировано играть двумя руками; - выучивать нотный текст наизусть. - первоначальным приёмами игры на инструменте; Для детей второго, третьего годов обучения: - грамотно выстраивать самостоятельную работу над произведением; - работе с нотным текстом наизусть; - подбирать по слуху; - играть в ансамбле; - читать с листа; - работать со счётном вслух; - работать с гаммами одной и двумя руками вместе в прямом и расходящемся движении.</p>
<p>Академическое пение</p>	<p>I год</p>	<p>13-18</p>	<p>Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вокал» составлена на основе Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (художественные кружки) под общей редакцией В. И. Лейбсона. Для организации творческого процесса воспитания вокалистов в условиях вокального объединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; • Развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, певческого

	<p>положены, в первую очередь, практические рекомендации уникального метода обучения вокалу Натальи Княжинской, подготовленные с учетом богатого опыта Института им. Гнесиных, семейных секретов и традиций обучения вокалу, а также личного опыта певицы и педагога по вокалу. Также в программу заложены принципы музыкальной педагогики Карла Орфа - ценность заключается в том, что они являются одной из эффективных форм психологического переключения во время занятий; развивают двигательные способности, музыкальной память, чувство ритма, речевое интонирование, развитие музыкального слуха. Метод известного учителя-исследователя В. В. Емельянова принят как один из основополагающих.</p>	<p>голоса; приобщение к музыкальному искусству посредством вокально-певческого жанра как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освоение образов национальной и зарубежной классической и современной музыки, усвоении знаний о музыкантах, музыкальных инструментах, музыкальной грамоте и искусстве вокала, хорового пения, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии. О выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; выявление особенностей воздействия звуков музыки на чувства, настроение человека, определение компонентов, связывающих музыку с другими видами искусства и жизнью; • Овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись),
--	--	---

<p>музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся. 				<p>музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.
<p>В результате реализации программы, обучающиеся будут знать: особенности строения голоса (гортань, язык, губы, зубы, легкие); понятия: певческая установка, звукообразование, артикуляция, фонограмма; правила охраны певческого голоса; принципы работы с микрофоном; комплексы артикуляционной гимнастики. В результате реализации программы, обучающиеся будут уметь: петь короткие фразы на одном дыхании, в подвижных песнях делать</p>	<p>Программа «Вокал» предназначена для ознакомления детей с миром песни, музыки, чувств и настроений. Через музыку и пение, ребенок может раскрывать свой внутренний мир, самовыражаться и духовно обогащаться. Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции. Совместная творческая деятельность является ключом к</p>	<p>13-18</p>	<p>1 год</p>	<p>Вокал</p>

<p>быстрый вдох; петь без сопровождения попевки и фразы из песен; исполнять выразительно, осмысленно песни с разным эмоционально-образным содержанием; принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива.</p>	<p>социальной адаптации в обществе.</p>		
<p>В результате реализации программы учащиеся будут знать: названий ударных музыкальных инструментов; основ музыкальной грамоты; понятий о музыкальном звуке. В результате реализации программы учащиеся будут уметь: свободно владеть основными способами звукоизвлечения на ударном инструменте; пользоваться «глухим» барабаном и исполнять упражнения на нём. Будут развиты личностные качества: музыкального восприятия, фантазии, воображения, чувства ритма; памяти: слуховой, зрительной, двигательной; мускулатуры и мелкой моторики пальцев рук.</p>	<p>Обучение игре на ударных музыкальных инструментах в наши дни, как никогда, актуально и востребовано в музыкальной среде. Содержание программы направлено на развитие музыкальных и творческих способностей детей, приобщает к восприятию мира искусства и музыки. Процесс занятий выстроен таким образом, чтобы каждый учащийся смог максимально проявить себя в творческом плане.</p>	<p>13-18</p>	<p>1 год</p>
<p>Барабан</p>			

Гитара	1 год	13-18	<p>Содержание данной программы направлено на приобретение детьми базовых навыков игры на эстрадной гитаре (акустической и электрической), ознакомление с основными стилями, направлениями и жанрами эстрадной музыки (с пониманием значения в них данного инструмента), развитие первичных навыков импровизации и аранжировки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Грамотное владение инструментом, музицирование дома, для друзей. • Подготовка к игре в группе. • Концерты, репетиции, записи в студии. • Профессиональное самоопределение. Для некоторых музыка станет профессией.
Хомус	1 год	13-18	<p>Данная программа разработана как курс для обучения этномузыкальному инструменту (хомусу) в условиях внеурочной деятельности ФГОС. Система дополнительного образования Республики Саха (Якутия) как составляющая единого образовательного пространства региона на современном этапе призвана выполнять одну из главных функций образования - формирование личности, способной успешно адаптироваться и развиваться в мировом сообществе. Этнокультурное образование способствует формированию</p>	<p>К концу обучения воспитанники будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение теорий и практических основ игры на хомусе; • Владеть культурой общения со сверстниками; • Приобрести навыки сценического общения с зрительским залом.

			<p>национального самосознания и этнокультурной идентичности, воспитанию межкультурной толерантности через освоение ценностей этно- и поликультур, направленных на развитие и нахождения себя «в себе».</p> <p>Национальный музыкальный инструмент хомус как этнокультурное наследие народа Саха играет существенную роль в духовно-нравственном воспитании детей.</p>	
Хор	I год	13-18	<p>Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.</p> <p>Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постигнуть увлекательную науку музыкального мастерства, приобретут опыт</p>	<p>В результате реализации программы обучающиеся будут знать: музыкальную терминологию; русских и зарубежных композиторов и исполнителей; основы певческой постановки и охраны голоса.</p> <p>В результате реализации программы обучающиеся будут уметь: владеть микрофоном, петь под фонограмму «минус»; грамотно и выразительно исполнять вокальные произведения; уметь взаимодействовать в группе, уверенно общаться с аудиторией.</p> <p>Будут развиты следующие личностные</p>

			<p>публичного выступления и творческой работы. Важно, что дети научатся коллективной работе, работе с партнером, общаться со зрителем, научатся вокально-хоровой работе над выразительным исполнением песен, творчески преломлять музыкальные произведения на сцене.</p>	<p>качества: уверенности в себе, эмоциональность, творческая интуиция; любовь к своему народу, к Родине, к национальной культуре; понимание и уважение культуры и традиций народов мира.</p>
<p>Арт студия</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Изобразительное искусство является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала учащегося, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной</p>	<p>В процессе изучения изобразительного искусства обучающийся достигнет следующих личностных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни; • в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности; • в трудовой сфере – навыки

			<p>деятельности растущей личности.</p>	<p>использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.</p>
<p>Школьный театр</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Данная программа направлена на развитие техники и логики речи, развитие артикуляции, практическое овладение словесным действием, развитие музыкальных и артистических способностей, а также приобщение к миру искусства. Итогом деятельности учащихся является воспитание у ребят активного восприятия искусства, участие их в постановке спектаклей. Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес.</p>	<p>Обучающиеся будут знать: выразительно читать и правильно интонировать; различать произведения по жанру; читать наизусть, правильно составлять логические ударения; упражнения для проведения артикуляционной гимнастики; упражнения для снятия мышечных зажимов; ориентирование в сценическом пространстве; простые действия на сцене; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; взаимодействие на сценической площадке с партнёром.</p>

				<p>Обучающиеся будут уметь:</p> <p>работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;</p> <p>приобретать навыки нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>проявлять эмпатию, готовность вести диалог с другими людьми.</p>
--	--	--	--	---

Научно-технологическое направление

Геоинформатика	1 год	13-18	<p>Целью программы является формирование у учащихся устойчивых знаний по базовым дисциплинам география, информатика, физика и математика, а также компетенций по работе с пространственными данными, геоинформационными и аэрокосмическими технологиями и их применением в работе над проектами, развитие гибких компетенций пространственного, креативного, проектного и научно-творческого мышления.</p>	<p>В результате освоения программы, обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • об основах геоинформационных систем; • об основных принципах пилотирования БПЛА; • об основах фотограмметрии; • данные дистанционного зондирования Земли; • основные методы построения цифровых моделей на основе аэросъемки; • ГИС инструменты пространственного анализа аэрокосмических данных. <p>уметь:</p>
----------------	-------	-------	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • работать с настольными ГИС и программами фотограмметрической обработки, проводить аэрофотосъемку с помощью БПЛА, пилотировать и задавать полетное задание БПЛА, рассчитывать собирать и анализировать материалы аэрокосмической съемки, получать и отбирать данные дистанционного зондирования Земли. • осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем); • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
--	--	--	--	--

Инженерный дизайн CAD	1 год	13-18	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Инженерная графика CAD» предназначена для школьников, желающих продолжить изучение способов и технологий моделирования трехмерных объектов с помощью программного обеспечения КОМПАС-3D.</p> <p>Цель - формирование комплекса знаний, умений и навыков в области применения технологий инженерного дизайна CAD для обеспечения эффективности процессов проектирования и изготовления изделий.</p>	<p>В результате освоения данной программы учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомятся с основами технического черчения и работы в системе трехмерного моделирования КОМПАС-3D; - ознакомятся с основами технологии быстрого прототипирования и принципами работы различных технических средств, получат навыки работы с новым оборудованием; - получат навыки работы с технической документацией, а также разовьют навыки поиска, обработки и анализа информации; - разовьют навыки объемного, пространственного, логического мышления и конструкторские способности; - научатся применять изученные инструменты при выполнении научно-технических проектов; - получат необходимые навыки для организации самостоятельной работы; - повысят свою информационную культуру.
Эксплуатация БПЛА	1 год	13-18	<p>Настоящая общеобразовательная программа дополнительного образования</p>	<p>В результате освоения программы, обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы аэродинамики

	<p>детей имеют научно-техническую направленность. Предполагает дополнительное образование детей в области конструирования, моделирования и беспилотной авиации, программа также направлена на формирование у детей знаний и навыков, необходимых для работы с беспилотными авиационными системами (БАС).</p> <p>Программа позволяет создавать благоприятные условия для развития технических способностей школьников.</p> <p>Целью программы является формирование у обучающихся устойчивых теоретических и практических навыков в области проектирования, конструирования и эксплуатации беспилотных авиационных систем посредством кейсовой системы обучения и проектно-исследовательской деятельности учащихся.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • технологию и навыки конструирования; • основы радиоэлектроники и схемотехники, программирования микроконтроллеров. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделировать и конструировать БАС; • самостоятельно работать в учебно-познавательной деятельности; • техническое мыслить; • вести научно-исследовательскую, инженерно-конструкторскую и проектную деятельность; • продуктивно работать в команде; • планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; • выполнять задачи усидчиво, настойчиво, с терпением и самоконтролем. 			
<p>В результате освоения программы, обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Программирование на языке Python • технологию и навыки 		<p>1 год</p>	<p>13-18</p>
<p>Робототехника</p>			

			<p>уровень должен быть достаточен для участия в соревнованиях по робофутболу школьного уровня, поэтому число занятий и глубина погружения в материал потребуют и от учеников, и от преподавателей большой отдачи. После успешного прохождения курса ученики овладеют теоретическими, математическими и программными методами, а также инструментами разработки и проектирования, достаточными для дальнейшего изучения робототехники на продвинутом уровне.</p>	<p>конструирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы радиозлектроники и схемотехники, программирования микроконтроллеров. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделировать и конструировать робота; • самостоятельно работать в учебно-познавательной деятельности; • техническое мыслить; • вести научно-исследовательскую, инженерно-конструкторскую и проектную деятельность; • продуктивно работать в команде; • планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; • выполнять задачи усидчиво, настойчиво, с терпением и самоконтролем.
Робототехника	I год	13-18	<p>Изучение курса «Робототехника» на уровне основного общего образования направлено на достижение следующей цели: развитие интереса школьников к технике и техническому творчеству. Также данный курс даст возможность школьникам</p>	<p>В результате изучения курса учащиеся должны знать/понимать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. роль и место робототехники в жизни современного общества; 2. основные сведения из истории развития робототехники в России и мире; 3. основных понятия робототехники,

	<p>закрепить и применить на практике полученные знания по таким дисциплинам, как математика, физика, информатика, технология. На занятиях по техническому творчеству учащиеся соприкасаются со смежными образовательными областями. За счет использования запаса технических понятий и специальных терминов расширяются коммуникативные функции языка, углубляются возможности лингвистического развития обучающегося.</p> <p>При ознакомлении с правилами выполнения технических и экономических расчетов при проектировании устройств и практическом использовании тех или иных технических решений школьники знакомятся с особенностями практического применения математики. Осваивая приемы проектирования и конструирования, ребята приобретают опыт создания реальных и виртуальных демонстрационных моделей.</p>	<p>основные технические термины, связанные с процессами конструирования и программирования роботов;</p> <p>4. правила и меры безопасности при работе с электроинструментами;</p> <p>5. общее устройство и принципы действия роботов;</p> <p>6. основные характеристики основных классов роботов;</p> <p>7. общую методику расчета основных кинематических схем;</p> <p>8. порядок отыскания неисправностей в различных роботизированных системах;</p> <p>9. методику проверки работоспособности отдельных узлов и деталей;</p> <p>10. основы популярных языков программирования;</p> <p>11. правила техники безопасности при работе в кабинете оснащенным электрооборудованием;</p> <p>12. основные законы электрических цепей, правила безопасности при работе с электрическими цепями, основные радиоэлектронные компоненты;</p> <p>13. определения робототехнического</p>
--	---	--

	<p>устройства, наиболее распространенные ситуации, в которых применяются роботы;</p> <p>14. иметь представления о перспективах развития робототехники, основные компоненты программных сред;</p> <p>15. основные принципы компьютерного управления, назначение и принципы работы цветного, ультразвукового датчика, датчика касания, различных исполнительных устройств;</p> <p>16. различные способы передачи механического воздействия, различные виды шасси, виды и назначение механических захватов;</p> <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. собирать простейшие модели с использованием Arduino; 2. самостоятельно проектировать и собирать из готовых деталей манипуляторы и роботов различного назначения; 3. использовать для программирования микрокомпьютер Arduino; 4. владеть основными навыками работы в визуальной среде программирования, программировать

				<p>собранные конструкции под задачи начального уровня сложности;</p> <p>5. разрабатывать и записывать в визуальной среде программирования типовые управления роботом</p> <p>6. пользоваться компьютером, программными продуктами, необходимыми для обучения программе;</p> <p>7. подбирать необходимые датчики и исполнительные устройства, собирать простейшие устройства с одним или несколькими датчиками, собирать и отлаживать конструкции базовых роботов</p> <p>8. правильно выбирать вид передачи механического воздействия для различных технических ситуаций, собирать действующие модели роботов, а также их основные узлы и системы</p> <p>9. вести индивидуальные и групповые исследовательские работы.</p>
<p>Программирование C#</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Цель программы является формирование у обучающихся навыков разработки компьютерных игр с помощью игрового движка Unity и содержит в себе развивающий, обучающий и</p>	<p>В результате изучения данного курса ученик должен знать</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные конструкции языка программирования; • свойства алгоритмов и основные алгоритмические конструкции; тезис о

	<p>полноте формализации понятия алгоритма;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить информационные модели объектов, систем и процессов, используя для этого типовые средства (язык программирования); • типовые алгоритмы обработки одномерного и двумерного массива • функции для работы с символическими строками <p>приобрести опыт и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> • составления алгоритмов в словесной форме для решения разнообразных задач; • грамотно выбирать язык программирования и переводить алгоритмы на этот язык; • составления алгоритмов и программ для новых методов решения задач; • работы с различными структурами данных (одномерный и двумерный массив, строка); • подготовки и проведения выступлений, участия в коллективном обсуждении, фиксации его хода и результатов; • личного и коллективного общения с использованием современных программных и аппаратных средств 	<p>воспитательный аспект, которые способствуют</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие творческих способностей обучающихся; • формированию информационно-коммуникативной и социальной компетентности; • удовлетворению индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном развитии; • созданию условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся; • социализации и адаптация обучающихся к жизни в обществе; • формированию общей культуры обучающихся. 			
--	--	--	--	--	--

Web-программирование	1 год	13-18	<p>Базовый уровень предполагает освоение технологий, необходимых для создания сайтов, а именно язык гипертекстовой разметки HTML и каскадные таблицы стилей CSS, которые позволяют делать несложные, но красивые сайты. Также, даются базовые представления о дизайне интернет-сайтов и страниц.</p> <p>Продвинутый уровень предполагает изучение прототипно-ориентированного языка программирования JavaScript, который является одним из самых популярных во всем мире. Веб-разработчики активно его используют для проектирования, анимации и создания веб-страниц. Наряду с HTML и CSS, JavaScript может делать веб-страницу интерактивной и максимально интересной для пользователей.</p>	<p>коммуникаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение требований информационной безопасности, информационной этики и права. <p>- Развитие умений описания структуры отображаемых данных в виде языка гипертекстовой разметки HTML и использования встроенной в браузер механики HTML элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование понятия в управлении отображением данных при помощи каскадных таблиц стилей CSS; - формирование представления об основных изучаемых понятиях, таких как информация, сеть Интернет, тег, веб-страница; - умение составлять и записывать скрипты, используя известные алгоритмические конструкции; - способность распознавать необходимость применения той или иной алгоритмической конструкции при решении задачи; - выполнять пошагово (с использованием компьютера или вручную) алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных; - создавать на алгоритмическом языке
----------------------	-------	-------	--	---

				<p>программы для решения типовых задач базового уровня из различных предметных областей с использованием основных алгоритмических конструкций;</p> <p>- проводить отладку и тестирование скриптов.</p>
<p>Digital дизайн</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Рабочая программа к курсу «Диджитал-дизайн» ориентирована на учащихся средней общеобразовательной школы. Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта СОО и соответствует примерным требованиям к рабочим программам дополнительного образования.</p> <p>Курс «Диджитал-дизайн» расширяет и углубляет базовый компонент ФГОС по дисциплинам «Изобразительное искусство» и «Информатика».</p> <p>Программа применима для групп школьников с различным уровнем подготовки, что достигается обобщённостью включённых в неё знаний.</p> <p>Данная программа позволяет учащимся средней школы</p>	<p>В результате 1 года обучения по программе учащиеся должны получить следующие знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о творческом подходе к процессу поиска идей, разработки и презентации дизайнерских решений; • о поиске визуальных образов для воплощения собственных концепций и аргументированно отстаивать их; • о месте и роли дизайнера в жизни человека; • в области композиции, формообразовании, цветоведении; • о разработке фирменного стиля; • о разработке дизайна интерфейсов; • о леттеринге; • о диджитал иллюстрации; • об истории дизайна в России и за ее пределами.

			<p>познакомиться с основами профессиональной деятельности в сфере дизайна. Идеей курса «Диджитал-дизайн» является интегративный подход к освоению различных технологий, связанных с художественной обработкой материалов и использование метода проектов в качестве механизма реализации такого подхода. Использование проектной деятельности в обучении является процессом, позволяющим формировать метапредметные универсальные учебные действия и творческие умения, технологическую грамотность, культуру труда.</p>	
VR/AR	1 год	13-18	<p>Данная программа технической направленности имеет базовый уровень освоения с Арктическим компонентом. Программа направлена на развитие и поддержку детей, проявивших интерес и определённые способности к художественному 3D моделированию, созданию дополненной и виртуальной реальности, на формирование у</p>	<p>К концу обучения по программе учащиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● принципы написания Ar/Vr программ для смартфонов, планшетов и ПК; ● принципы написания программ для шлема виртуальной реальности; ● систему программирования на языке C# под Unity; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● использовать полный функционал игрового движка Unity;

			<p>учащихся ряда компетенций: информационных, общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативных и других, необходимых для дальнейшего формирования и развития компетентности в выбранной сфере информационных технологий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать Vuforia SDK; • использовать VR SDK.
<p>Программирование Ардуино</p>	<p>1 год</p>	<p>13-18</p>	<p>Цель программы: повышение мотивации к изучению предметов естественно математического цикла (физика, информатика, математика, технология), знакомство с основными принципами механики, с основами программирования в графическом языке; понимание важности межпредметных связей. Формирование целостного миропонимания и современного научного мировоззрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способность и готовность применять необходимые для построения моделей знания • принципы действия и математического описания составных частей мехатронных и • робототехнических систем (информационных, электромеханических, электронных • элементов и средств вычислительной техники); • способность реализовывать модели средствами вычислительной техники; • владение навыками разработки макетов информационных, механических; • электронных и микропроцессорных модулей мехатронных и робототехнических систем; • владение основами разработки

3d моделирование	1 год	13-18	<p>Программа направлена на воспитание современных детей как творчески активных и технически грамотных начинающих инженеров, способствует возрождению интереса молодежи к технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.</p> <p>Цель программы - развитие конструкторских способностей детей и формирование пространственного представления за счет освоения базовых возможностей среды трехмерного компьютерного моделирования.</p>	<p>алгоритмов и составления программ управления роботом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение проводить настройку и отладку конструкции робота. <ul style="list-style-type: none"> • Освоят элементы технологии проектирования в 3D системах и будут применять знания и умения при реализации исследовательских и творческих проектов; • приобретут навыки работы в среде 3D моделирования и освоят основные приемы и технологии при выполнении проектов трехмерного моделирования; • освоят основные приемы и навыки создания и редактирования чертежа с помощью инструментов 3D среды; • овладеют понятиями и терминами информатики и компьютерного 3D проектирования; • овладеют основными навыками по построению простейших чертежей в среде 3D моделирования; • научатся печатать с помощью 3D принтера базовые элементы и по чертежу готовые модели.
Лазерные технологии	1 год	13-18	<p>Рабочая программа «Лазерные технологии. Резка и гравировка» создана как программа ранней профориентации и основа</p>	<p>В результате освоения данной программы учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научатся читать несложные чертежи; обращаться с измерительными

			<p>профессиональной подготовки и составлений школьников в профессиональном мастерстве по компетенции «Лазерные технологии».</p> <p>В процессе обучения по программе создаются условия для развития познавательного процесса у обучающихся, формирование политехнических знаний и умений.</p> <p>В совместном взаимодействии педагога с обучающимися на равных, у ребенка формируется умение делать выводы и умозаключения по итогам исследовательской деятельности. Приоритет практической деятельности у обучающихся самостоятельности, творчества изобретательности.</p>	<p>инструментами (линейка, штангенциркуль, транспортир) и проводить обмер детали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - получат знание об основных типах соединений в изделиях, собираемых из плоских деталей; - научатся работать с одной из распрстраненных векторных графических программ; - овладеют основными приемами инженерного 3D-моделирования в САПР; - познакомятся с приемами создания объемных конструкций из плоских деталей; - освоят экспорт эскизов или граней деталей в плоском векторном формате, пригодном для лазерной резки (.cdr), технологию лазерной резки; - метод стимулирования (участие в конкурсах, поощрение, персональная выставка работ).
Социально-коммуникативное направление				
Интеллектуальные игры	1 год	13-18	<p>Программа предполагает овладение рациональными приемами умственной деятельности, алгоритмами рассуждения, способами решения различных познавательных задач, знаниями</p>	<p>После первого года обучения должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения и техники безопасности на занятиях; - способы развития разносторонней памяти, логического мышления;

			<p>правил интеллектуальных игр, навыками турнирной практики, овладение приемами решения творческих, более сложных задач, определенным фондом знаний, обучения в содержании программы включена организация и проведение городских интеллектуально-познавательных мероприятий, соревнований.</p> <p>На занятиях формируются важные качества личности ребёнка: самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость, развиваются конструктивные умения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы решения задач, рассуждения; - правила основных интеллектуальных игр. <p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играть в интеллектуальные игры по правилам данной игры; - работать в команде; - давать самооценку; - работать с информацией; - выбирать из множества решений единственно правильное решение; - правильно относиться к собственным поражениям. <p>После второго года обучения дополнительно должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать источники составления типологию вопросов; - методы генерации идей. <p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить план-конспект, - самостоятельно выбирать средства для решения учебной задачи; - планировать свою деятельность.
Дебаты	1 год	13-18	<p>Практическая направленность программы позволит современному подростку, молодому человеку быстрее решать задачи в процессе развития общих компетенций:</p>	<p>В ходе реализации программы учащиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> методы искусства спора, ведения дискуссий, дебатов; различные технологии проведения игр

			<p>адаптации, социализации, индивидуализации, интеграции в социум. Знания, навыки, умения, компетенции, вырабатываемые в процессе обучения по программе «Дебаты», используются обучающимися в самостоятельной, научно-исследовательской работе, для защиты проектов. Все это способствует формированию лидерских качеств для жизни в демократическом обществе.</p>	<p>«Дебаты»; методы формулирования, доказательства и презентации собственной позиции.</p> <p>Уметь: работать в команде, находить способы эффективного взаимодействия со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>
--	--	--	--	--

Формы обучения

При реализации дополнительных общеразвивающих программ допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. С учетом потребностей, возможностей обучающегося и в зависимости от объема обязательных занятий педагога дополнительного образования с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной (дистанционной) форме. Дополнительная общеразвивающая программа может реализовываться как самостоятельно, так и посредством сетевых форм. При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Также может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания программы и построения учебных планов.

Организационно-педагогические условия

Режим работы

Продолжительность учебного года основного общего образования в МАШ составляет 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 132 дня. В школе шестидневная рабочая неделя для всех учащихся. Занятия, предусмотренные программой дополнительного образования, проводятся после окончания основного учебного процесса. Продолжительность занятий составляет 40 минут, количество часов в неделю определяется программой.

Ресурсная база для реализации программ

Группы дополнительного образования занимаются в школьных кабинетах, актовом, спортивном, хореографическом и тренажерном залах. Материалы, инструменты и другое необходимое оборудование имеется и приобретается за счет бюджетных средств.

Здание МАШ приспособлено для реализации программ дополнительного образования. Трехэтажное здание типовой постройки. Площадь здания составляет 7250 кв.м.

В школе имеется: 3 кабинета русского языка и литературы; 1 кабинет химии; 1 кабинет истории; 3 кабинета математики; 1 кабинет изобразительного искусства и дизайна; 1 кабинет биологии; 1 кабинет физики и астрономии; 4 кабинета информатики; 4 кабинетов иностранного языка; техцентр; мастерская (металло- и деревообработка); спортивный зал; студия хореографии; бассейн; планетарий; актовый зал; конференц-зал; библиотека; медицинский

кабинет; стоматологический кабинет; кабинет психолога; кабинет социального педагога; столовая; интернат; 5 спортивных площадок.

Учебные кабинеты оснащены компьютерами, телевизорами, видео- и аудиоаппаратурой, проекторами, множительной и копировальной техникой.

Показатели выполнения программы:

- повышение процента охвата учащихся дополнительным образованием (от общего количества учащихся);
- удовлетворение потребности учащихся в организации кружковой деятельности в ОУ;
- увеличение доли (от общего количества) учащихся, принявших участие в конкурсах, научно-практических конференциях, соревнованиях;
- удовлетворенность родителей качеством работы педагогов дополнительного образования;
- активная работа на сайте ОУ, отражающая весь спектр дополнительного образования, представленного в школе.

Оценка результатов может проводиться по показателям:

- охват обучающихся (% от общего количества) дополнительным образованием;
- количество и результаты обучающихся в конкурсах, научно-практических конференциях, соревнованиях;
- количество и результативность участия в предметных олимпиадах;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ПДН ОВД и внутришкольном учете;
- рост количества обучающихся, посещающих объединения, среди детей группы «риска».

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс в системе дополнительных образовательных услуг в МАШ организуется на бюджетной основе в соответствии с «Положением о структурном подразделении «Центр развития учащихся».

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях регламентируется дополнительными общеобразовательными программами, учебным планом, расписанием занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам.

Занятия в объединениях проводятся по группам, индивидуально, всем составом объединения (в зависимости от специфики объединения, содержания программы). Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, продолжительность занятий зависят от дополнительных общеобразовательных программ.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, но количество часов занятий в неделю не должно превышать норм, прописанных в СанПин.

Формы проведения занятий как традиционные, так и нетрадиционные. Особенности организации образовательного процесса, условия образовательного процесса, особенности режима занятий, выезды, прописываются в дополнительных общеобразовательных программах и озвучиваются учащимся и родителям до начала занятий, при знакомстве с программой.

МАШ предлагает учащимся свободный выбор дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, в соответствии с их интересами, склонностями, способностями.

Кадровое обеспечение

№	ФИО	Должность	Направление
Спортивно-оздоровительное направление:			
2.	Дмитриева Лилия Петровна	педагог дополнительного образования (внутренний совместитель: учитель физкультуры)	Фитнес-аэробика
3.	Филиппов Алексей Сономович	педагог дополнительного образования (внутренний совместитель: учитель физкультуры)	Настольный теннис, Плавание
4.	Спиридонов Александр Ильич	педагог дополнительного образования	Скалолазание
5.	Смирных Александра Андреевна	педагог дополнительного образования	Волейбол, Баскетбол
6.	Дуткин Евгений Евгеньевич	внешний совместитель	Игра го
Художественно-эстетическое направление:			
7.	Чемпосова Ольга Петровна	педагог дополнительного образования	Хор
8.	Иванов Айыллаан Леонидович	старший педагог дополнительного образования	Школьный театр
9.	Неустроева Елена Сергеевна	педагог дополнительного образования	Современные танцы, Народные танцы, Танцевальная группа кампуса
10.	Оготовева Анастасия Никифоровна	внутренний совместитель: учитель якутского языка	Хомус
11.	Керемясова Саргылана Александровна	старший педагог дополнительного образования	Фортепиано, Академическое пение
12.	Третьякова Анастасия Афанасьевна	внутренний совместитель: учитель музыки	Вокал
13.	Тутасов Дмитрий Геннадьевич	внешний совместитель	Гитара
14.	Мекумянова Ирина Афанасьевна	внутренний совместитель: учитель	Арт студия

		ИЗО	
Научно-техническое направление:			
15.	Бехтюев Владимир Алексеевич	старший педагог дополнительного образования	Квадрокоптеры, Инженерный дизайн CAD, Робофутбол
16.	Сыромятников Петр Кузьмич	педагог дополнительного образования (внутренний совместитель: учитель информатики)	Робототехника, Программирование C+, WEB- программирование, Digital design, VR\AR
17.	Саввин Максим Алексеевич	педагог дополнительного образования (внутренний совместитель: учитель технологии)	Программирование Ардуино, 3d моделирование, Лазерные технологии (каб.137)
18.	Захаров Моисей Иванович	внешний совместитель	Геоматика
Социально-коммуникативное направление:			
19.	Милюков Олег Борисович	внешний совместитель	Интеллектуальные игры
20.	Парфенов Александр Родионович	внутренний совместитель: учитель истории	Дебаты